



EJERCICIO 1.

¿Qué haces y qué puedes hacer?

1. **Leer el estudio de caso:** El alumnado leerá el estudio de caso individualmente o el/la docente lo leerá en voz alta ante toda la clase (cada docente puede decidir la opción más adecuada para su clase).
2. **Trabajo en grupos pequeños (4-6 personas):** El/la docente organizará grupos pequeños, diversos (heterogéneos). El alumnado intercambiará ideas y discutirá estrategias tanto para prevenir la situación como para intervenir si ocurre.
3. **Compartir con todo el alumnado:** Un/a representante de cada grupo compartirá las contribuciones de su grupo con toda la clase.

CASO DE ESTUDIO

Este estudio de caso está extraído de la [Guía para la comunidad educativa de prevención y apoyo a las víctimas de ciberacoso en el contexto escolar](https://www.libreria.educacion.gob.es/gl/libro/guia-para-la-comunidad-educativa-de-prevencion-y-apoyo-a-las-victimas-de-ciberacoso-en-el-contexto-escolar_169558/) https://www.libreria.educacion.gob.es/gl/libro/guia-para-la-comunidad-educativa-de-prevencion-y-apoyo-a-las-victimas-de-ciberacoso-en-el-contexto-escolar_169558/

Emily es una chica de 15 años que estudia en la escuela secundaria. Es una chica muy alegre y extrovertida, lo que hace que tenga muchas amistades y un gran número de seguidores y seguidoras en Tik Tok e Instagram. Entre estos grupos se encuentran las chicas de su barrio de toda la vida, con quienes comparte amistad desde hace muchos años, y también, el grupo de amigas del nuevo colegio al que se ha trasladado para cursar la secundaria. Acaba de llegar al instituto y no conoce a mucha gente; ella es nueva, mientras que sus compañeras y compañeros llevan años juntos. Sin embargo, poco a poco se va integrando al grupo. Su carácter extrovertido y el ser una buena estudiante facilitan su integración.

En su nueva escuela, Emily se enamora de un chico llamado Alex. Alex puede ser un poco alborotador, a menudo proyecta una imagen de tipo duro y, a veces, ridiculiza a sus compañeros de clase cercanos. A pesar de esto, es bastante popular entre el estudiantado de la escuela secundaria, es un éxito entre las chicas de la escuela e incluso entre los chicos, porque siempre se ríen de sus chistes. En su grupo de WhatsApp, Emily y su equipo comparten lo que le gusta a Alex, hacen chistes y se divierten. Emily toma estos intercambios a la ligera y utiliza el humor para sentirse incluida en el grupo. Ella realmente disfruta pasando tiempo con sus nuevos amigos y amigas. A medida que pasa el tiempo, va perdiendo poco a poco el contacto con sus amigos de toda la vida, siente que ya no se divierte tanto con ellos. Pasan los días y se



le olvida quedar con ellos. Ya no está tan interesada en ellos, y la distancia sigue creciendo.

Un viernes por la noche, en el club, Alex se acerca a Emily. Influenciada por las conversaciones con sus amigas sobre lo genial que sería ligar con Alex, aunque en realidad no lo siente en este momento, se rinde y se queda con él. Se imagina que cuando se lo cuente a las niñas en la escuela, se emocionarán y todas querrán ser sus amigas. Ella será la estrella del grupo, la más genial y guapa. Alex sugiere capturar el momento con algunas fotografías. Emily piensa que es una buena idea y se toma algunos selfies "calientes" con Alex mientras se ponen cómodos, junto con algunas tomas comprometedoras. A medida que se adentran en ello, Emily prefiere tomárselo con más calma que Alex y le pone fin. "Sólo unos besos y será suficiente para el primer día", le dice. A Alex no le gusta su actitud y se marcha furioso, frustrado al darse cuenta de que no obtendrá más. Aun así, Emily se siente muy bien consigo misma y se lo dice a Jessica, su confidente más cercana del grupo, casi como si fuera su "mejor amiga". "¡Me enrollé con Alex!", dice emocionada.

La respuesta de sus amigas no es la que esperaba. No dicen nada; en cambio, solo hay silencio, lo que la sorprende un poco. Pero piensa que tal vez Jessica no ha visto el mensaje de WhatsApp... "pero hay doble check azul", piensa. Envía otro WhatsApp, pero aún no obtiene respuesta. Finalmente, después de insistir, Jessica responde, enfrentándola y diciéndole cosas como: "Chica, no puedo creer lo lejos que has llegado". Deciden aparcar el tema hasta el lunes.

El lunes, cuando llega a la escuela, siente como si sus compañeros la estuvieran mirando mal. Se encuentra con algunas de las chicas del grupo, pero no dicen nada; en cambio, dan la espalda y se alejan riendo. Emily siente que se están riendo de ella. Incluso algunas chicas con las que no ha interactuado mucho la miran con lástima, mientras que otras con desprecio. Ella no entiende lo que está pasando.

En clase, Jessica, que solía sentarse con ella, cambia de asiento y Emily pasa la clase sola. Cuando suena la campana, durante el recreo, agarra a Jessica del brazo y la hace confrontar la situación, preguntándole qué está pasando. Jessica expresa su decepción y dice que no esperaba que Emily actuara así. Ella comienza a insultar a Emily y le dice que no quiere tener nada más que ver con ella. Emily pregunta por qué Jessica dice estas cosas y Jessica explica que Alex envió algunas fotos a un antiguo grupo de WhatsApp en el que Emily no estaba, mostrándolos juntos, así como algunas fotos en solitario de Emily. Jessica afirma que Alex ha estado compartiendo todos los detalles de lo que pasó entre ellos, incluidas las proposiciones de Emily. A pesar de la negación de Emily, insistiendo en que fueron solo unos besos intensificados y que Alex se fue enojado porque ella lo detuvo, Jessica insiste en que las fotos no mienten y le dice a Emily que la deje en paz. La pesadilla de Emily acaba de comenzar...



En unas pocas horas, los rumores se habían extendido por toda la escuela. Pero la cosa no termina ahí. Algunos chicos, amigos de Alex, empiezan a afirmar que Emily también intentó ligar con ellos, pero la rechazaron porque era demasiado atrevida. Algunos de estos chicos incluso están saliendo con otras chicas del grupo de amigos. A pesar de que todo son mentiras, nadie cree a Emily ni se molesta en descubrir la verdad, y Emily se queda sin amigos en la escuela. Lo que más le duele es ver a Alex hablando con sus antiguos amigos y amigas.

Algunos de esos amigos y amigas abren una cuenta de Instagram donde buscan estrategias para hacerle la vida imposible a Emily. Incluso crean una sección llamada "Maneras de odiar a Emily", que obtiene hasta 5000 *likes*. Otros publican un fotomontaje falso en su cuenta de Instagram para seguir humillando a Emily. Los rumores aumentan, las mentiras se acumulan y las fotos se hacen públicas para que todo el mundo las vea. No sólo se hacen públicas las fotos, sino también los mensajes privados de WhatsApp enviados a sus supuestos amigos y amigas. Emily comienza a recibir mensajes de otros chicos que le hacen propuestas para tener sexo fácil y los insultos se multiplican. El colegio se ha convertido en un infierno, los días son insoportables, no tiene ganas de ir, se distrae en clase y sus notas se resienten. Se acerca el final de la escuela secundaria y no aprueba ningún examen. Está sola e impotente, sin nadie a quien decirle la verdad. Aquella chica extrovertida se ha convertido ahora en una chica triste que no ve salida.

Pero un día, Emily recibe una llamada de Mary, con quien comparte vida desde el primer día de jardín de infantes. Cuando le explica lo que le pasa, aunque se habían distanciado, Mary no duda en reunirse con ella para hablar y darle un abrazo.

PREGUNTAS

Pensar y discutir:

1. ¿Cómo podría haberse evitado la situación?
2. ¿Cómo se puede actuar después del suceso para proteger a la víctima?

Cuando se te ocurran ideas, piensa en todas las personas implicadas, como los amigos del barrio, los compañeros de colegio y otros.

Tus propuestas deben tener en cuenta los siguientes elementos:

- La amistad como tema clave para prevenir el acoso.
- Posicionarse a favor de la víctima y en contra del acosador
- Dar atractivo a las personas con buenos valores y comportamientos



Funded by
the European Union



This material is licensed under [Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/) © 2024 by Lúdia Puigvert, Marta Soler & Ramon Flecha and is part of the Pre-existing Knowledge on which the results of the research project TeachXEvidence (Ref. 101096234 CERV-2022-DAPHNE)

- Quitar atractivo a las personas violentas
- No justificar ningún tipo de violencia
- Bystander Intervention