

ORIENTAÇÕES PARA FORMADORES DE PROFESSORES

SESSÃO 1

Apresentação 1

O **objetivo da Apresentação 1** é apresentar os diferentes mitos sobre a violência de género que serão desmontados com base em provas científicas durante o desenvolvimento das 3 sessões. Por esta razão, são apresentadas apenas as "pinçeladas" de cada tema, sem as aprofundar.

Uma primeira questão importante (**diapositivo 4**) leva a refletir sobre a ideia da natureza social e educativa da violência de género, porque se a violência de género fosse biológica, não faria sentido desenvolver uma prevenção ou uma ação educativa. Esta citação do livro "Amor radical" (Gómez, 2015) defenderá os direitos das crianças. O objetivo do **diapositivo 5** é anunciar o próximo debate sobre a natureza social do amor.

O **diapositivo 6** apresenta algumas investigações que comprovam que a violência de género está presente em qualquer idade, classe social ou nível de escolaridade.

O **diapositivo 7** desmistifica o mito de que a violência de género só ocorre em relações estáveis e o **diapositivo 8** exemplifica alguns artigos sobre o tema.

O **diapositivo 9** serve para anunciar que o mito sobre o amor romântico também será tratado.

O **diapositivo 10** serve para anunciar que na sessão 2 serão apresentados os modelos de masculinidade e a sua relação com a violência de género. Também servirá para enfatizar que afirmações gerais como "todos os homens...", "todas as mulheres...", "todas as pessoas de X minorias étnicas..." nunca podem ser consideradas uma afirmação científica.

Apresentação 2. Recursos de Acesso Livre

O **objetivo da apresentação 2** serve para dar a conhecer e promover a capacidade dos professores para procurarem provas científicas, onde estas provas podem ser encontradas e como funcionam estes recursos de acesso livre.

O **diapositivo 3** destaca o direito de acesso à evidência científica.

O **diapositivo 5** comenta que existem bases teóricas de referência na educação e que, para avançar, é necessário tê-las em conta.

O **diapositivo 6** sublinha que a formação de professores tem impacto social quando se baseia em provas científicas. Os **diapositivos 7 e 8** mostram a existência de artigos científicos sobre a formação de professores baseado em evidências científicas.

O **diapositivo 10** mostra a importância da evidência científica nas ciências sociais e o **diapositivo 11** mostra a definição de Evidência Científica de Impacto Social, ou seja, a que produziu melhorias na sociedade.

Os **diapositivos 13 a 17** diferenciam a divulgação, a transferência e o impacto social, e definem a co-criação.

Diapositivo 18: Início dos recursos de acesso livre para professores.

Os **diapositivos 19 a 21** explicam a existência de duas plataformas SAPPHO e ADHYAYANA como exemplos de cocriação.

Diapositivo 22: projeção do vídeo (áudio em espanhol, legendas em inglês) sobre a utilização das plataformas SAPPHO e ADHYAYANA por raparigas e mulheres de etnia cigana.

Slides 23-43 Todas as bases de dados de acesso livre: Plataformas SAPPHO e ADHYAYANA (23 a 30), ERIC (32), Google Scholar (34 e 35), revistas científicas Scimago (37), Plos One (39), revistas Hipatia (40), artigos científicos com base científica como o Diário Feminista (44) e o Periódico Educación (43).

ESTES DIAPOSITIVOS SERVEM DE REFERÊNCIA PARA O FORMADOR. NÃO DEVEM SER PROJETADOS, MAS SIM INTRODUZIDOS DIRETAMENTE NAS BASES DE DADOS E INICIAR O EXERCÍCIO. A APRESENTAÇÃO DEVE DURAR NO MÁXIMO 30 MINUTOS ATÉ ESTE PONTO, PARA QUE HAJA TEMPO PARA PRATICAR.

Diapositivos 45-71. Centra-se nas bases de dados na *formação inicial de professores*, como os estudantes universitários. É muito importante ensinar-lhes como aceder às diferentes bases de dados, uma vez que têm acesso gratuito a elas através das suas universidades, pois estão a desenvolver diferentes trabalhos académicos nas universidades que podem depender fortemente de informações provenientes destas bases de dados. **São apenas para os professores estagiários que têm acesso a estas bases de dados através das suas universidades.**

ESTES DIAPOSITIVOS SERVEM DE REFERÊNCIA PARA O FORMADOR. NÃO DEVEM SER PROJETADOS, MAS SIM INTRODUZIDOS DIRETAMENTE NAS BASES DE DADOS PARA INICIAR O EXERCÍCIO. A APRESENTAÇÃO DEVE DURAR NO MÁXIMO 30 MINUTOS ATÉ ESTE PONTO, PARA QUE HAJA TEMPO PARA PRATICAR.

Diapositivos 50-62. Contêm muitas capturas de ecrã da base de dados Web of Science e Journal Citation Report.

Diapositivos 63-71. A mesma situação com a Scopus.

Apresentação 3. Aprendizagem dialógica. Tertúlias Dialógicas.

O objetivo da Apresentação 3 é apresentar que através de métodos dialógicos estas questões podem ser abordadas com a comunidade educativa e que um dos exemplos são as Tertúlias Dialógicas baseados nos 7 princípios da Aprendizagem Dialógica e as suas implicações. A apresentação inclui uma breve informação sobre cada princípio. Recomenda-se a leitura prévia do Documento: Unidade 2. Aprendizagem Dialógica.

O objetivo da Apresentação 3 é apresentar as Tertúlias Dialógicas, especialmente as Tertúlias Dialógicas Literárias, as Tertúlias Dialógicas Feministas, as Tertúlias Dialógicas Intelectuais, as Tertúlias Dialógicas de Filmes e as Tertúlias Dialógicas Pedagógicas. Estas serão utilizados nesta formação ou na formação com alunos do ensino básico e secundário. A apresentação inclui uma breve informação sobre cada tipo de Tertúlia Dialógica. Recomenda-se a leitura prévia do documento: Unidade 7. Tertúlias Dialógicas, Unidade 9. Formação de Famílias e dos Professores e os artigos citados na apresentação.

RECOMENDAÇÕES GERAIS

Para preparar a formação docente, é recomendável aprofundar a base científica destes materiais. Para o efeito, podem ser consultados os seguintes recursos.

Documentos oficiais:

[European States must respond to school violence based on sexual orientation. New COE-UNESCO report.](#) Council of Europe, 2018

[Facts and figures: Ending violence against women.](#) UN Women, 2022.

Relatórios de investigação:

- [Achieving student well-being for all: educational contexts free of violence.](#) European Commission. Luxembourg: Publications Office of the European Union, 2023
- [Aprendizaje dialógico y convivencia escolar. Guía para las escuelas.](#) Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes, 2022.
- Unit 2. Dialogic Learning (Step4Seas project)
- Unit 3. Dialogic Gatherings (Step4Seas project)

Vídeos:

- [Sappho and Adhyayana Scientific Evidence Platforms. Young Roma Women's Narratives.](#) (Spanish with English subtitles)
- [Una escuela de la vida. Adult school of La Verneda.](#) (Spanish with English subtitles)

Livros:

Em Inglês:

- Flecha, R. (1997). *Sharing Words: Theory and Practice of Dialogic Learning*. Rowman & Littlefield Publishers.

Gómez, J. (2014) *Radical Love: A Revolution for the 21 st Century*. Springer

Em Espanhol:

- Aubert, A., Flecha, A., García, C., Flecha, R., Racionero, S. (2010). *Aprendizaje dialógico en la Sociedad de la Información*. Hipatia.
- Racionero, S., Ortega, S., García, R., Flecha, R. (2012). *Aprendiendo Contigo*. Hipatia.

Artigos Científicos:

- Buslón, N., Gairal, R., León, S., Padrós, M., & Reale, E. (2020). The Scientific Self-Literacy of Ordinary People: Scientific Dialogic Gatherings. *Qualitative Inquiry*, 26(8-9), 977-982. <https://doi.org/10.1177/1077800420938725>
- de Mello, R. R., Soler-Gallart, M., Braga, F. M., & Natividad-Sancho, L. (2021). Dialogic Feminist Gathering and the Prevention of Gender Violence in Girls With Intellectual Disabilities. *Frontiers in psychology*, 12, 662241. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2021.662241>
- Díez-Palomar, J., Font Palomar, M., Aubert, A., & Garcia-Yeste, C. (2022). Dialogic Scientific Gatherings: The Promotion of Scientific Literacy Among Children. *Sage Open*, 12(4). <https://doi.org/10.1177/21582440221121783>
- López de Aguilera, A., Salceda, M., Girbés-Peco, S., Peña-Axt, J. C., & Soler-Gallart, M. (2023). Democratizing Taste on Classical Music for All. *Qualitative Research in Education*, 12(3), 236–251. <https://doi.org/10.17583/qre.13395>
- Padrós-Cuxart, M., Rodrigues de Mello, R., Ramis-Salas, M., & Duque, E. (2021). Dialogic gathering of films. Promoting meaningful online interactions during COVID-19 confinement. *PLOS ONE*, 16(7), e0254132. <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0254132>

This material is licensed under [Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/). © 2024 by Lídia Puigvert, Elena Duque, Marta Soler & Ramon Flecha and is part of the Pre-existing Knowledge on which the results of the research project TeachXEvidence (Ref. 101096234 CERV-2022-DAPHNE)

- Puigvert, L. (2016). Female University Students Respond to Gender Violence through Dialogic Feminist Gatherings. *International and Multidisciplinary Journal of Social Sciences*, 5(2), 183–203. <https://doi.org/10.17583/rimcis.2016.2118>
- Racionero-Plaza, S., Ugalde-Lujambio, L., Puigvert, L., & Aiello, E. (2018). Reconstruction of Autobiographical Memories of Violent Sexual-Affective Relationships Through Scientific Reading on Love: A Psycho-Educational Intervention to Prevent Gender Violence. *Frontiers in psychology*, 9, 1996. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2018.01996>
- Roca-Campos, E., Renta-Davids, A. I., Marhuenda-Fluixá, F., & Flecha, R. (2021). Educational Impact Evaluation of Professional Development of In-Service Teachers: The Case of the Dialogic Pedagogical Gatherings at Valencia “On Giants’ Shoulders”. *Sustainability*, 13(8), 4275. <https://doi.org/10.3390/su13084275>
- Salceda, M., Vidu, A., Aubert, A., & Roca, E. (2020). *Dialogic Feminist Gatherings: Impact of the Preventive Socialization of Gender-Based Violence on Adolescent Girls in Out-of-Home Care. Social Sciences*, 9(8), 138. <https://doi.org/10.3390/socsci9080138>